

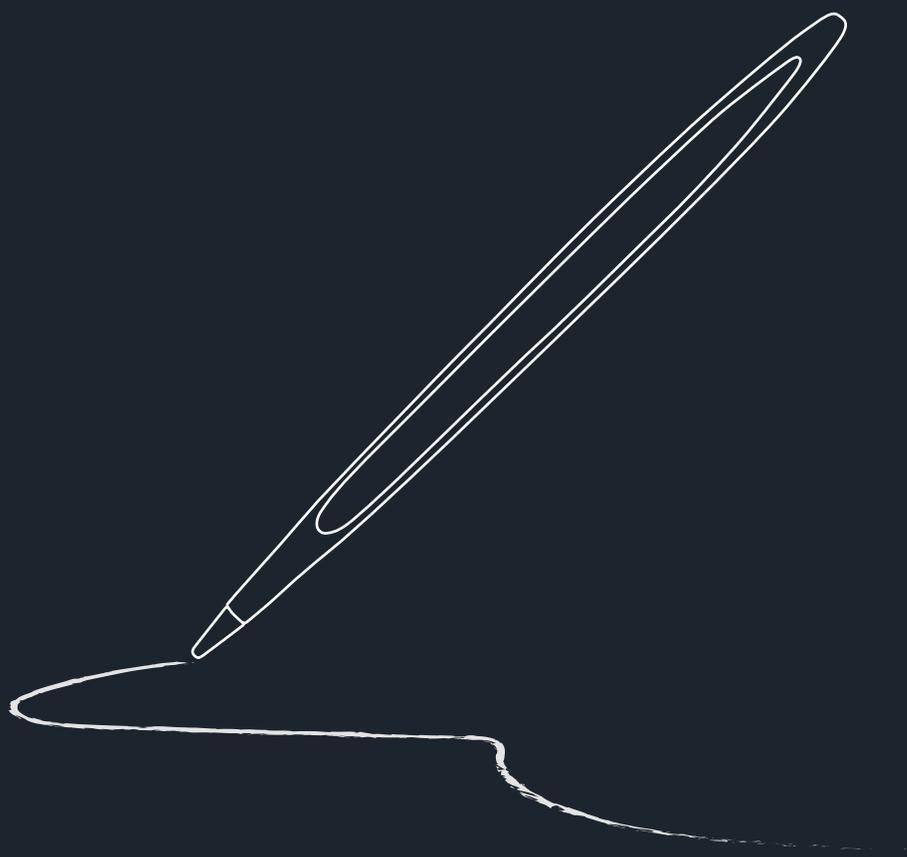
*pininfarina*  
*Segno*

WRITING & ACCESSORIES

CATALOGO PRODOTTI 2023  

---

PRODUCT CATALOGUE 2023





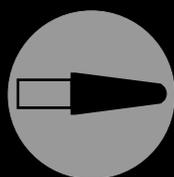
*pininfarina*  
collection

*Design by Pininfarina*

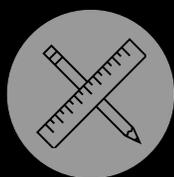
## Be Clever...Be SMART

Pininfarina SMART è il nuovo gioiello nato dal genio creativo del team Pininfarina. Ergonomia e design minimale rendono SMART una matita "every day use" ideale per scrivere o semplicemente per trasferire i tuoi pensieri su carta. Il corpo interamente ricavato da alluminio microfresato è dotato della rivoluzionaria punta scrivente in Grafeex, un materiale innovativo, ottenuto attraverso un rivoluzionario processo di sinterizzazione di singole particelle di grafite, che rivoluziona il concetto di matita. La punta in Grafeex, garantisce infatti una durata superiore a quella di una normale matita e può essere sostituita con un semplice gesto. Smart è disponibile in quattro varianti colore: blu, rosso, verde e titanio.

*Pininfarina SMART is the new jewel born from the creative genius of the Pininfarina team. Ergonomics and minimalist design make SMART an "every day use" pencil, perfect for writing or simply for writing your thoughts on paper. The body is made completely from micro-milled aluminum and is fitted with the revolutionary writing tip in Grafeex, an innovative material obtained through a revolutionary sintering process of individual graphite particles, which revolutionizes the concept of pencils. The Grafeex tip, in fact, guarantees a longer lasting experience of a normal pencil and can be replaced with a simple gesture. Smart is available in four colors: blue, red, green and titanium.*



Punta Grafeex  
Grafeex tip



Design Pininfarina



# SMART

pencil



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio anodizzato nero opaco <i>Matt black anodized aluminum</i>
Puntale <i>Tip</i>	Compound a base di grafite <i>Graphite Compound</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 153mm - Diametro 9mm <i>Length 152mm - Diameter 9mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	25gr <i>25gr</i>

Disponibile in 4 varianti / Available in 4 versions



Blu  
*Blue*  
NPKRE01785



Verde lime  
*Lime*  
NPKRE01786



Rosso  
*Red*  
NPKRE01787



Titanio  
*Titanium*  
NPKRE01788

*pininfarina*

## Un nuovo gioiello arricchisce la collezione Design Writing

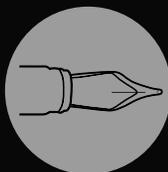
Pininfarina NOVANTA, rappresenta la quintessenza del design e dello stile inconfondibile del brand nei suoi 90 anni di storia in cui passato, presente e futuro si fondono in perfetta armonia. Realizzata completamente in Italia attraverso micromeccanica di precisione, Pininfarina NOVANTA è perfetto equilibrio tra stile e funzione grazie al suo pennino calibrato capace di garantirne le prestazioni in tutte le condizioni atmosferiche.

“Stile italiano significa senso delle proporzioni, semplicità e armonia della linea, tali che dopo un tempo considerevole, c'è ancora qualcosa che è più vivo del solo ricordo della bellezza” Battista Pinin Farina

## A new jewel enriches the Design Writing collection

*Pininfarina NOVANTA represents the quintessence of the design and unmistakable style of the brand in his 90 years of history, in which past, present and future are matched in a perfect harmony. Made completely in Italy through high-precision micromechanics, Pininfarina NOVANTA is the perfect balance between style and function, thanks to its calibrated nib that ensure high performances in all the atmospheric conditions.*

*«Italian style means a sense of proportion, simplicity and harmony of line, such that after a considerable time, there is still something that is more alive than the mere memory of beauty». Battista Pinin Farina*



Pennino  
Nib



Design Pininfarina



# NOVANTA

fountain



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio <i>Aluminium</i>
Puntale <i>Tip</i>	Pennino in acciaio (Quattro misure: EF - F - M - B) <i>Stainless steel nib (Four sizes: EF - F - M - B)</i>
Ricambio <i>Refill</i>	Schmidt K6 converter <i>Schmidt K6 converter</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 150 mm - diametro 20 mm <i>Length 150 mm - diameter 20 mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	50gr <i>50gr</i>



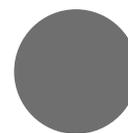
Disponibile in 12 varianti / Available in 12 versions



Blue EF **NPKRE01757**  
Blue F **NPKRE01758**  
Blue M **NPKRE01759**  
Blue B **NPKRE01762**



Black EF **NPKRE01772**  
Black F **NPKRE01773**  
Black M **NPKRE01774**  
Black B **NPKRE01775**



Titanium EF **NPKRE01763**  
Titanium F **NPKRE01764**  
Titanium M **NPKRE01765**  
Titanium B **NPKRE01766**

*pininfarina*

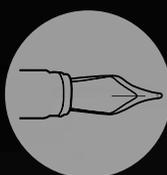
Luxury Limited Edition / fountain

## Un nuovo gioiello arricchisce la collezione Design Writing

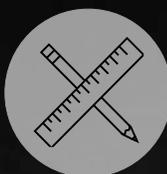
Pininfarina NOVANTA, rappresenta la quintessenza del design e dello stile inconfondibile del brand nei suoi 90 anni di storia in cui passato, presente e futuro si fondono in perfetta armonia. Realizzata completamente in Italia attraverso micromeccanica di precisione, Pininfarina NOVANTA è perfetto equilibrio tra stile e funzione grazie al suo pennino calibrato capace di garantirne le prestazioni in tutte le condizioni atmosferiche.

## A new jewel enriches the Design Writing collection

Pininfarina NOVANTA represents the quintessence of the design and unmistakable style of the brand in his 90 years of history, in which past, present and future are matched in a perfect harmony. Made completely in Italy through high-precision micromechanics, Pininfarina NOVANTA is the perfect balance between style and function, thanks to its calibrated nib that ensure high performances in all the atmospheric conditions.



Pennino  
Nib



Design Pininfarina



# NOVANTA

Luxury Limited Edition / fountain



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio <i>Aluminium</i>
Puntale <i>Tip</i>	Pennino d'oro 14Kt. (Due misure: M - F) <i>14 Kt. gold nib (Two sizes: M - F)</i>
Ricambio <i>Refill</i>	Schmidt K6 converter <i>Schmidt K6 converter</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 150 mm - diametro 20 mm <i>Length 150 mm - diameter 20 mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	50gr <i>50gr</i>



Disponibile in 2 varianti / Available in 2 versions



Blue / Silver  
*Nib M*  
**NPKRE01776**



Blue / Silver  
*Nib F*  
**NPKRE01777**

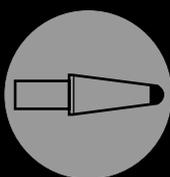
*pininfarina*

## La nuova era del Design Writing

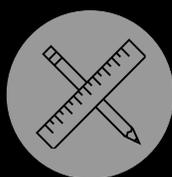
Corpo in alluminio a sezione triangolare per una perfetta ergonomia, puntale retrattile a scomparsa e clip integrabile nel profilo, meccanismo di chiusura unico nel suo genere, PF ONE è un oggetto estremamente funzionale ottenuto attraverso meccanica di precisione che ridefinisce i canoni degli strumenti di scrittura ad inchiostro; un oggetto esclusivo in termini di design, tecnologia e modalità d'uso, in cui ogni minimo dettaglio è stato studiato in relazione alla sua funzione. Benvenuti nella nuova era del Design Writing, creazioni dedicate a chi crede nel design come proiezione della propria personalità e pensate da chi, del design, ne ha fatto un vanto nel mondo.

### *The new era of Design Writing*

*Aluminum body with triangular section for perfect ergonomics, retractable nose, unique closing mechanism, PF ONE is an extremely functional object obtained through precision mechanics that redefines ink writing instruments canons. An exclusive object in terms of design, technology and utilization in which every small detail has been considered in relation to its precise function. Welcome to the new era of Design Writing, creations dedicated to those who believe in design as a projection of their own personality and designed by those who have made design a source of pride all over the world.*



Punta a sfera  
Ball point



Design Pininfarina



# PF ONE

ballpoint



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio <i>Aluminium</i>
Puntale <i>Tip</i>	Punta a sfera <i>Ballpoint ink</i>
Ricambio <i>Refill</i>	Parker Style G2 Ballpoint Refill <i>Parker Style G2 Ballpoint Refill</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza min 140/max 157 mm - diametro min. 11 max 13mm <i>Length min 140mm / max 157mm - diameter min. 11 max 13mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	37gr <i>37gr</i>

Disponibile in 3 varianti / Available in 3 versions



PF ONE Nero  
*PF ONE Black*  
**NPKRE01695**



PF ONE Argento  
*PF ONE Silver*  
**NPKRE01694**



PF ONE Bicolor  
*PF ONE Bicolor*  
**NPKRE01721**

*pininfarina*

*pininfarina*

PF ONE

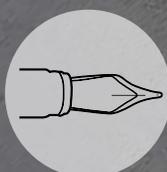
fountain

## La nuova era del Design Writing

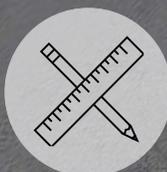
A completamento della prima collezione dedicata al Design Writing nasce PF ONE FOUNTAIN edition. Corpo in alluminio a sezione triangolare per una perfetta ergonomia, clip rotante integrata, sempre pronta all'aggancio, PF ONE FOUNTAIN è un oggetto estremamente funzionale ottenuto attraverso meccanica di precisione che ridefinisce i canoni delle penne stilografiche, un oggetto esclusivo in termini di design, tecnologia e modalità d'uso, in cui ogni minimo dettaglio è stato studiato in relazione alla sua funzione. Disponibile con pennino in acciaio in quattro misure (EF, F, M, B), per una perfetta adattabilità ai diversi stili di scrittura.

## *The new era of Design Writing*

*To complete the first collection dedicated to Design Writing, PF ONE FOUNTAIN edition is born. Triangular section aluminum body for perfect ergonomics, integrated rotating clip, always ready to be pinned. PF ONE FOUNTAIN is an extremely functional object obtained through precision mechanics that redefines the canons of fountain pens, an exclusive object in terms of design, technology and utilization, in which every single detail has been studied in relation to its function. Available with steel nib in four sizes (EF, F, M, B), for perfect adaptability to different writing styles.*



Pennino  
*Nib*



Design Pininfarina



# PF ONE

fino ad esaurimento scorte / while stock last

fountain



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio <i>Aluminium</i>
Puntale <i>Tip</i>	Pennino (Quattro misure: EF - F - M - B) <i>Nib (Four sizes: EF - F - M - B)</i>
Ricambio <i>Refill</i>	Schmidt K6 converter <i>Schmidt K6 converter</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 142 mm - diametro 12 mm <i>Length 142 mm - diameter 12 mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	33gr <i>33gr</i>



Disponibile in 12 varianti / Available in 12 versions



Black EF **NPKRE01709**  
Black F **NPKRE01710**  
Black M **NPKRE01711**  
Black B **NPKRE01712**



Silver EF **NPKRE01713**  
Silver F **NPKRE01714**  
Silver M **NPKRE01715**  
Silver B **NPKRE01716**



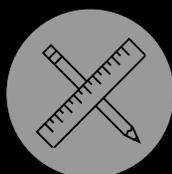
Blue/Silver EF **NPKRE01717**  
Blue/Silver F **NPKRE01718**  
Blue/Silver M **NPKRE01719**  
Blue/Silver B **NPKRE01720**

## La bellezza dei dettagli, la magia delle parole scritte nella era digitale

Geometrie essenziali e rigorose incontrano il design senza tempo di Pininfarina, creando uno strumento di scrittura rivoluzionario, leggero ed ergonomico, realizzato in alluminio attraverso micromeccanica di precisione. PF TWO è il secondo importante capitolo del progetto "Design Writing", oggetti unici che superano il concetto di scrittura, la cui perfetta funzione è solo un presupposto. PF TWO è disponibile in tre versioni: ballpoint con punta retrattile grazie ad un preciso meccanismo twist, roller dall'impareggiabile scorrevolezza ed una romantica stilografica con pennino calibrato, che garantisce una lunga durata dell'inchiostro proteggendolo da cambiamenti di pressione atmosferica e temperatura. Pennini disponibili: Extra Fine, Fine, Medium e Broad.

## *The beauty of the details, the magic of the written words in a digital era*

*Precise and essential shapes meet Pininfarina timeless design, creating a revolutionary writing instrument, light and ergonomic. A distinguished product, born from a precise micromechanical work on aluminium. PF TWO is the second chapter of "Design Writing" project, the collection of unique accessories thought to go above and beyond the mere utility: where the product's essential function is just the first step. PF TWO is available in three versions: ballpoint, with retractable tip through a twist mechanism, roller with an incomparable smoothness and a romantic fountain pen with calibrated nib, which guarantees a long ink life, protecting it from changes of atmospheric pressure and temperature. Available nibs: Extra Fine, Fine, Medium and Broad.*



Design Pininfarina

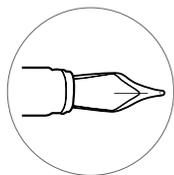




reddot winner 2021

# PF TWO

fountain



Pennino  
Nib



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio <i>Aluminium</i>
Puntale <i>Tip</i>	Pennino (Quattro misure: EF - F - M - B) <i>Nib (Four sizes: EF - F - M - B)</i>
Ricambio <i>Refill</i>	Schmidt K6 converter <i>Schmidt K6 converter</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 150 mm - diametro 13 mm <i>Length 150 mm - diameter 13 mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	45gr <i>45gr</i>



Disponibile in 8 varianti / Available in 8 versions



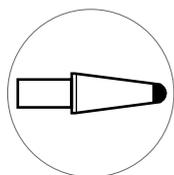
Black EF    **NPKRE01728**  
 Black F    **NPKRE01729**  
 Black M    **NPKRE01730**  
 Black B    **NPKRE01731**

Light Blue EF    **NPKRE01732**  
 Light Blue F    **NPKRE01733**  
 Light Blue M    **NPKRE01734**  
 Light Blue B    **NPKRE01735**

*ninifarina*

# PF TWO

ballpoint



Punta a sfera  
Ball point



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio <i>Aluminium</i>
Puntale <i>Tip</i>	Punta a sfera <i>Ballpoint Ink</i>
Ricambio <i>Refill</i>	Schmidt P900M <i>SchmidtP900M</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 143 mm - diametro 11 mm <i>Length 143 mm - diameter 11 mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	47gr <i>47gr</i>



Disponibile in 2 varianti / Available in 2 versions



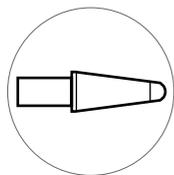
PF TWO Nero  
*PF TWO Black*  
**NPKRE01739**



PF TWO Azzurro  
*PF TWO Light Blue*  
**NPKRE01738**

# PF TWO

roller



Roller  
Roller



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio <i>Aluminium</i>
Puntale <i>Tip</i>	Roller <i>Roller</i>
Ricambio <i>Refill</i>	Schmidt SRC5888 <i>Schmidt SRC5888</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 150 mm - diametro 13 mm <i>Length 150 mm - diameter 13 mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	40gr <i>40gr</i>



Disponibile in 2 varianti / Available in 2 versions



PF TWO Nero  
*PF TWO Black*  
**NPKRE01737**



PF TWO Azzurro  
*PF TWO Light Blue*  
**NPKRE01736**

*pilot*

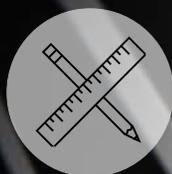
*pininfarina*

# NOTEBOOK

140 x 210 mm

Made in Italy, dal design elegante e minimale, Pininfarina Notebook è il complemento perfetto per gli strumenti di scrittura della linea Pininfarina Segno. Una cover rigida soft touch con chiusura ad elastico racchiude 128 pagine realizzate in Stone Paper, alternativa eco-friendly alla normale carta di cellulosa che non comporta l'abbattimento di alberi né l'utilizzo di acqua e/o prodotti chimici aggressivi, a sostegno dell'ambiente e della sua tutela.

*Made in Italy, with its elegant and minimalist design, the Pininfarina Notebook is the perfect complement to Pininfarina Segno's writing instruments range. A soft touch hard cover with elastic closure encloses 128 pages made of Stone Paper, an ecological alternative to normal cellulose paper that does not involve cutting down trees or using water and/or aggressive chemicals, supporting the environment and its protection.*

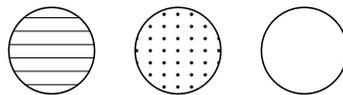


Design Pininfarina

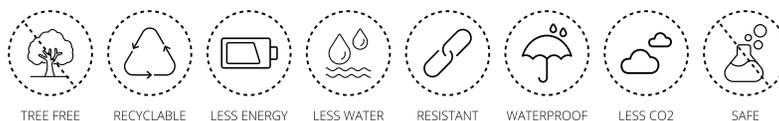


# NOTEBOOK

140 x 210 mm



- carta realizzata con scarti di pietre / *paper made from stone waste*
- senza abbattere alberi / *without the felling of trees*
- senza prodotti chimici aggressivi / *without aggressive chemicals*
- senza utilizzare acqua / *without use of water*
- idrorepellente e resiste agli strappi / *waterproof and tear-resistant*
- ridotta emissione di CO<sub>2</sub> / *reduced CO<sub>2</sub> emissions*



**STONE**  **PAPER**

Disponibile in 9 varianti / *Available in 9 versions*



Ruled Red **PNF1421RURE**  
Dotted Red **PNF1421DORE**  
Plain Red **PNF1421PLRE**



Ruled Blue **PNF1421RUBL**  
Dotted Blue **PNF1421DOBL**  
Plain Blue **PNF1421PLBL**



Ruled Black **PNF1421RUBK**  
Dotted Black **PNF1421DOBK**  
Plain Black **PNF1421PLBK**

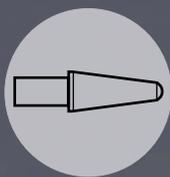
*pininfarina*

## Esplorare gli orizzonti di un mondo senza confini

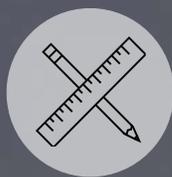
Pininfarina SPACE è uno strumento di scrittura progettato per lo spazio. Realizzato interamente in magnesio, un materiale ultraleggero con elevate prestazioni meccaniche, Pininfarina Space è stato donato all'equipaggio della Stazione Spaziale Internazionale (ISS) durante l'ultima missione V.I.T.A.. Gli astronauti, tra cui anche l'italiano Paolo Nespoli, hanno potuto pertanto utilizzarla in condizioni di microgravità, dove le normali penne non funzionano. La lega metallica Ethergraf® con cui è forgiata la punta, scrive infatti per ossidazione senza necessitare di grafite o inchiostro, prestandosi quindi perfettamente alle caratteristiche ambientali delle stazioni spaziali, in cui i micro detriti prodotti dalla grafite delle normali matite sono molto pericolosi per il sistema di filtraggio.

## Explore horizons of a borderless world

*Pininfarina SPACE is a writing tool designed for the space. Entirely made of magnesium, an ultralight material with high mechanical performance, Pininfarina Space has been donated to the crew of the International Space Station (ISS) during the last V.I.T.A. mission. The astronauts, including the Italian Paolo Nespoli, could therefore use it in a microgravity condition, where the normal pens could not work. The Ethergraf® metal alloy tip of the Pininfarina SPACE, writes by oxidation without graphite or ink, perfectly lending itself to the environmental characteristics of the space stations, where the micro-debris produced by the normal pencils's leads are very dangerous for the filtering system.*



Punta in Ethergraf®  
Ethergraf® tip



Design Pininfarina





## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Magnesio pressofuso, alette in acciaio <i>Diecast Magnesium with steel clips</i>
Puntale <i>Tip</i>	Lega di metalli Ethergraf® <i>Ethergraf® metal alloy</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 157 mm – H 10 mm <i>Length 157 mm – height 10 mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	15gr <i>15gr</i>

Disponibile in 2 varianti / Available in 2 versions



Grigio puro  
*Pure grey*  
**NPKRE01654**



X - Black  
*Total black*  
**NPKRE01679**

Special Edition



Moon Landing Edition  
*Moon Landing Edition*  
**NPKRE01696**

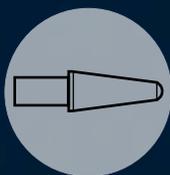
fino ad esaurimento scorte  
*while stock last*

## Diamo forma all'eternità

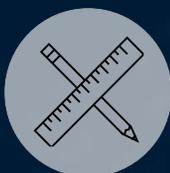
Dall'incontro tra design e tecnologia, tradizione e innovazione nasce PININFARINA AERO. Il corpo futuristico realizzato con esclusivi materiali aerospaziali e forgiato secondo il principio di torsione, plasma la materia evocando il simbolo dell'infinito. In contrapposizione ad esso la base ruvida in cemento grezzo. Materiali diversi, opposti che si completano e si attraggono per dare vita ad un nuovo capitolo nella storia di Pininfarina Segno: uno strumento che supera la barriera del tempo esplorando nuove galassie espressive.

### *Shaping eternity*

*At the crossroads between design and technology, tradition and innovation, PININFARINA AERO is born. Its futuristic body is made of exclusive aerospace-materials according to the principles of torque, which shapes the material and evokes the symbol of infinity. In contrast with this, the stand is made of rough unfinished cement. Opposite materials that complement and attract one another to give life to a new chapter of Forever's story: a tool that surpasses the barrier of time to explore new galaxies of expression.*



Punta in Ethergraf®  
Ethergraf® tip



Design Pininfarina





reddot award 2017  
winner

# AERO



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio Aerospaziale <i>Aerospace Aluminium body</i>
Puntale <i>Tip</i>	Lega di metalli Ethergraf® <i>Ethergraf® metal alloy</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 160mm - diametro 10mm <i>Length 160mm - diameter 10mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	17gr <i>17gr</i>



Disponibile in 2 varianti / Available in 2 versions



Blu  
*Blue*

**NPKRE01578**



Rosso  
*Red*

**NPKRE01588**

*pininfarina*

*pininfarina*

CAMBIANO

## Il segno indelebile del design

Un nuovo modo di intendere il lusso, racchiuso in un oggetto di prestigio dalla forte identità stilistica: dall'incontro con la design house Pininfarina nasce la versione di punta della gamma, PININFARINA CAMBIANO. I contenuti tecnologici, l'unione tra materiali diversi, le linee eleganti ed essenziali, danno vita a un oggetto dalla personalità unica. Se, come dice Paolo Pininfarina, "la bellezza lascia sempre un segno indelebile", l'eleganza di PININFARINA CAMBIANO è destinata a durare in eterno.

## *Design's indelible mark*

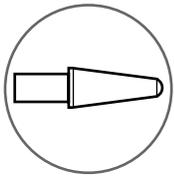
*A new way to mean luxury enclosed in a prestigious and boldly styled object: our encounter with Pininfarina design house gave birth to the range's flagship product, PININFARINA CAMBIANO. The technology, the union between different materials, the elegantly essential lines, all give life to an object with a unique personality. If, as Paolo Pininfarina says, "beauty always leaves an indelible mark", PININFARINA CAMBIANO's elegance is intended to last forever.*



Design Pininfarina



# CAMBIANO



Punta in Ethergraf®  
Ethergraf® tip

**ETHERGRAF®** / patented metal alloy tip stylus



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Scocca in alluminio e inserti in noce massello <i>Aluminium body with solid walnut inserts</i>
Puntale <i>Tip</i>	Lega di metalli Ethergraf® <i>Ethergraf® metal alloy</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 160mm - diametro 10mm <i>Length 160mm - diameter 10mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	39gr <i>39gr</i>



Noce / Walnut

Edizione Gold / Gold edition

Cedro / Cedar



Alluminio  
*Aluminum*  
NPKRE01511



Nero opaco  
*Opaque black*  
NPKRE01515



Nero lucido  
*Polished black*  
NPKRE01512



Oro pallido  
*Pale gold*  
NPKRE01581



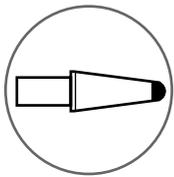
Oro rosa  
*Rose gold*  
NPKRE01579



Alluminio  
*Aluminum*  
NPKRE01534

# CAMBIANO

INK VERSION / ink ballpoint stylus



Punta a sfera  
Ball point



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Scocca in alluminio e inserti in noce massello <i>Aluminium body with solid walnut inserts</i>
Puntale <i>Tip</i>	Punta a sfera <i>Ink ballpoint</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 160mm - diametro 10mm <i>Length 160mm - diameter 10mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	39gr <i>39gr</i>



Noce / Walnut

Edizione Gold / Gold edition



Blu notte  
*Blue*

**NPKRE01593**



Rosso ribes  
*Red*

**NPKRE01594**



Cromo lucido  
*Polished chrome*

**NPKRE01664**



Oro rosa  
*Rose gold*

**NPKRE01670**

fino ad esaurimento scorte  
*while stock last*



Special Editions

Banksy collection / 140 x 210 mm

Una cover rigida soft touch con chiusura ad elastico racchiude 128 pagine realizzate in Stone Paper, alternativa eco-friendly alla normale carta di cellulosa che non comporta l'abbattimento di alberi né l'utilizzo di acqua e/o prodotti chimici aggressivi, a sostegno dell'ambiente e della sua tutela. Made in Italy, dal design elegante e minimale questa edizione Banksy's Graffiti, è disponibile con tre diverse copertine che riprendono tre famose opere dell'artista britannico: **The Flower Thrower**: l'immagine di quello che sembra un partecipante a una rivolta rappresentato mentre lancia un mazzo di fiori colorati; **Floating Girl**: l'iconica bambina con i palloncini; **Out of bed rat**: i ratti, uno dei soggetti preferiti dall'artista, che riporta per denunciare la società moderna e diffamare i membri della nostra comunità.

*A soft touch cover with elastic closure encloses 128 pages made of Stone Paper, an eco-friendly alternative to the normal paper that does not involve cutting down trees or using water and/or aggressive chemicals, in support of the environment. Made in Italy, with an elegant and minimal design, this Banksy's Graffiti edition is available with three different covers that reflect three famous works of the British artist: **The Flower Thrower**: the image of what looks like a participant in a revolt represented while throwing a bouquet of colorful flowers; **Floating Girl**: the iconic little girl with balloons; **Out of bed rat**: rats, one of the artist's favorite subjects, which he brings back to denounce modern society and defame the members of our community.*



# NOTEBOOK

Banksy collection / 140 x 210 mm



- carta realizzata con scarti di pietre / *paper made from stone waste*
- senza abbattere alberi / *without the felling of trees*
- senza prodotti chimici aggressivi / *without aggressive chemicals*
- senza utilizzare acqua / *without use of water*
- idrorepellente e resistente agli strappi / *waterproof and tear-resistant*
- ridotta emissione di CO2 / *reduced CO2 emissions*



TREE FREE    RECYCLABLE    LESS ENERGY    LESS WATER    RESISTANT    WATERPROOF    LESS CO2    SAFE

STONE  PAPER

Disponibile in 3 varianti / *Available in 3 versions*



Giallo - Flower  
Yellow - Flower  
PNF1421BSKFL



Rat / Righe  
Rat / Ruled  
PNF1421BSKRW



Giallo - Baloon  
Yellow - Baloon  
PNF1421BSKBA

BANKSY'S  
GRAFFITI

**BANKSY'S  
GRAFFITI**

# SET NOTEBOOK + PRIMINA

**Banksy collection / 140 x 210 mm**

Simbolismo e linguaggio visivo sono alla base della nuova special edition Banksy's Graffiti che reinterpreta alcune tra le opere più famose del più discusso e misterioso artista e writer inglese. Tra i più importanti esponenti della street art contemporanea, Banksy è noto per non aver mai rivelato la sua identità. Riesce a trasporre argomenti difficili e dolorosi in opere umoristiche, sensibilizzando chi le guarda e creando come risultato una maggiore coesione sociale. Un Notebook 14x21cm in carta di roccia abbinato a Forever Primina danno vita ad un set di sicuro effetto. L'opera dell'artista denominata "Out of bad rat", su copertina nera si completa con uno stilo della linea Forever con immagini esclusive utilizzate più volte dall'artista.

*Symbolism and visual language are the basis of the new special edition Banksy's Graffiti which reinterprets one of the most famous works of the most controversial and mysterious English artist and writer. Among the most important exponents of contemporary street art, Banksy is known for never revealing his identity. He manages to transpose difficult and painful subjects into humorous works, sensitizing the viewer and creating greater social cohesion as a result. This notebook in stone paper combined with Forever Primina gives life to an impressive set. The artist's work called "Out of bad rat", on a black cover, is completed with a stylus from the Forever Collection with exclusive images used several times by the artist.*



# SET NOTEBOOK + PRIMINA

fino ad esaurimento scorte / while stock last

**Banksy collection** / 140 x 210 mm



## SCHEDA TECNICA PRIMINA / PRIMINA TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Stelo in alluminio tornito e verniciato <i>Turned aluminium colour sprayed</i>
Puntale <i>Tip</i>	Lega di metalli Ethergraf® <i>Ethergraf® metal alloy</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 113mm - diametro 10mm <i>Length 113mm - diameter 10mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	17gr <i>17gr</i>

**STONE  PAPER**

- carta realizzata con scarti di pietre / *paper made from stone waste*
- senza abbattere alberi / *without the felling of trees*
- senza prodotti chimici aggressivi / *without aggressive chemicals*
- senza utilizzare acqua / *without use of water*
- idrorepellente e resistente agli strappi / *waterproof and tear-resistant*
- ridotta emissione di CO2 / *reduced CO2 emissions*

Disponibile in 1 variante / Available in 1 version



Rat Black / Righe  
*Rat Black / Ruled*  
**PNF1421BSKRB**

**BANKSY'S  
GRAFFITI**

## **Banksy collection / notebook + grafeex**

Simbolismo e linguaggio visivo sono alla base della nuova special edition Banksy's Graffiti che reinterpreta alcune tra le opere più famose del più discusso e misterioso artista e writer inglese. Tra i più importanti esponenti della street art contemporanea, Banksy è noto per non aver mai rivelato la sua identità. Riesce a trasporre argomenti difficili e dolorosi in opere umoristiche, sensibilizzando chi le guarda e creando come risultato una maggiore coesione sociale. Disponibile in rosso e giallo, questo inedito Urban set si compone di un notes in carta di roccia ed una penna della collezione Grafeex con punta a sfera.

*Symbolism and visual language are the basis of the new special edition Banksy's Graffiti which reinterprets some of the most famous works of the most controversial and mysterious English artist and writer. Among the most important exponents of contemporary street art, Banksy is known for never revealing his identity. He manages to transpose difficult and painful subjects into humorous works, sensitizing the viewer and creating greater social cohesion as a result. Available in red and yellow, this new Urban set consists of a stone paper notebook and a ballpoint pen from the Grafeex collection.*



# WRITING SET

**Banksy collection** / notebook + grafeex



## SCHEDA TECNICA GRAFEEX / GRAFEEX TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio verniciato <i>Painted aluminium</i>
Puntale <i>Tip</i>	Punta a sfera <i>Ink ballpoint</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 152mm - Larghezza 12mm <i>Length 152mm - Width 12mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	22gr <i>22gr</i>

**STONE  PAPER**

- carta realizzata con scarti di pietre / *paper made from stone waste*
- senza abbattere alberi / *without the felling of trees*
- senza prodotti chimici aggressivi / *without aggressive chemicals*
- senza utilizzare acqua / *without use of water*
- idrorepellente e resistente agli strappi / *waterproof and tear-resistant*
- ridotta emissione di CO2 / *reduced CO2 emissions*



Disponibile in 2 varianti / *Available in 2 versions*



Giallo - Flower  
*Yellow - Flower*  
**WRISEBSK**



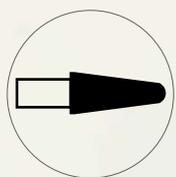
Rat / Righe  
*Rat / Ruled*  
**WRISEBSKRE**

**BANKSY'S  
GRAFFITI**

Banksy collection

Ergonomia e design minimale rendono SMART una matita every day use" ideale per scrivere o semplicemente per trasferire i tuoi pensieri su carta. Il corpo interamente ricavato da alluminio microfresato è dotato della rivoluzionaria punta scrivente in GrafeeX, un materiale innovativo, ottenuto attraverso un rivoluzionario processo di sinterizzazione di singole particelle di grafite, che rivoluziona il concetto di matita. La punta in GrafeeX, garantisce infatti una durata superiore a quella di una normale matita e può essere sostituita con un semplice gesto. Anche Smart entra nella collezione Banksy's Graffiti con una veste assolutamente inedita e arricchita da un supporto in cemento, realizzato artigianalmente solo per questa special edition. Disponibile nella versione "Lizzy" con l'iconico ritratto della regina Elisabetta e "The Flower Thrower" personalizzata con l'inconfondibile lanciatore di fiori.

*Ergonomics and minimal design make SMART an "every day use" pencil, ideal for writing or simply for transferring your thoughts to paper. The body entirely made from micro-milled aluminum is equipped with the revolutionary tip in GrafeeX, an innovative material, obtained by a revolutionary sintering process of individual graphite particles, which revolutionizes the concept of pencil. The tip in GrafeeX, in fact, guarantees a longer durability than a normal pencil and can be replaced with a simple gesture. Smart enters the Banksy's Graffiti collection with a completely new style, enriched by a concrete support, handcrafted only for this special edition. Available in the "Lizzy" version with the iconic portrait of Queen Elizabeth and "The Flower Thrower" with the unmistakable flower thrower.*



Punta GrafeeX  
GrafeeX tip

BANKSY'S  
GRAFFITI



Design Pininfarina

# SMART

## Banksy collection



### SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio anodizzato nero opaco <i>Matt black anodized aluminum</i>
Puntale <i>Tip</i>	Compound a base di grafite <i>Graphite Compound</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 153mm - Diametro 9mm <i>Length 152mm - Diameter 9mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	25gr <i>25gr</i>

Disponibile in 2 varianti / Available in 2 versions



Flower  
*Flower*  
PNFSMBSKFL



Lizzy Stardust  
*Lizzy Stardust*  
PNFSMBSK

**BANKSY'S  
GRAFFITI**

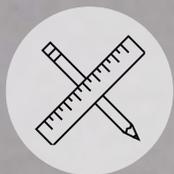
*pininfarina*

# CAMBIANO LIZZY

**Banksy collection** / limited edition

Simbolismo e linguaggio visivo sono alla base della nuova special edition Banksy's Graffiti che reinterpreta alcune tra le opere più famose del più discusso e misterioso artista e writer inglese. Tra i più importanti esponenti della street art contemporanea, Banksy è noto per non aver mai rivelato la sua identità. Riesce a trasporre argomenti difficili e dolorosi in opere umoristiche, sensibilizzando chi le guarda e creando come risultato una maggiore coesione sociale. Pininfarina Cambiano, prodotto top di gamma, viene verniciata di bianco e stampata con la raffigurazione della regina Elisabetta (Lizzy) che si estende dal basamento in legno alla scatola, creata ad hoc e personalizzata anche esternamente. Un prodotto unico e iconico disponibile in edizione limitata di 333 pezzi, con punta in Ethergraf oppure ad inchiostro.

*Symbolism and visual language are the basis of the new special edition Banksy's Graffiti which reinterprets some of the most famous works of the most controversial and mysterious English artist and writer. Among the most important exponents of contemporary street art, Banksy is known for never revealing his identity. He manages to transpose difficult and painful subjects into humorous works, sensitizing the viewer and creating greater social cohesion as a result. Pininfarina Cambiano, a top-of-the-range product, is painted white and printed with a depiction of Queen Elizabeth (Lizzy) that extends from the wooden base to the box, created ad hoc and customized also on the outside. A unique and iconic product available in a limited edition of 333 pieces, with Ethergraf or Ballpoint tip.*



Design Pininfarina



# CAMBIANO LIZZY

fino ad esaurimento scorte / while stock last

**Banksy collection** / limited edition

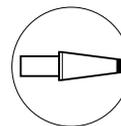
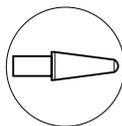


## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Scocca in alluminio e inserti in legno verniciati <i>Aluminium body with painted wood inserts</i>
Puntale <i>Tip</i>	Lega di metalli Ethergraf® o punta a sfera <i>Ethergraf® metal alloy or ballpoint</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 160mm - diametro 10mm <i>Length 160mm - diameter 10mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	39gr <i>39gr</i>

Lizzy

Disponibile in 2 varianti / Available in 2 versions



Lizzy - Ethergraf®  
Lizzy - Ethergraf®  
PNFCMBSKLIZ

Lizzy - Punta a sfera  
Lizzy - Ballpoint  
PNFCMBSKLIZ

**BANKSY'S  
GRAFFITI**

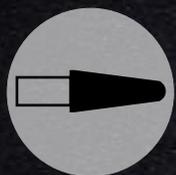
*pininfarina*

SMART

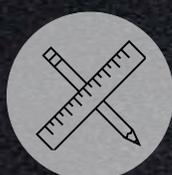
## Maserati edition / pencil

Pininfarina SMART è il nuovo gioiello nato dal genio creativo del team Pininfarina. Ergonomia e design minimale rendono SMART una matita "every day use" ideale per scrivere o semplicemente per trasferire i tuoi pensieri su carta. Il corpo interamente ricavato da alluminio microfresato è dotato della rivoluzionaria punta scrivente in Grafeex, un materiale innovativo, ottenuto attraverso un rivoluzionario processo di sinterizzazione di singole particelle di grafite, che rivoluziona il concetto di matita. La punta in Grafeex, garantisce infatti una durata superiore a quella di una normale matita e può essere sostituita con un semplice gesto. Smart è disponibile in quattro varianti colore: blu, rosso, verde e titanio.

*Pininfarina SMART is the new jewel born from the creative genius of the Pininfarina team. Ergonomics and minimalist design make SMART an "every day use" pencil, perfect for writing or simply for writing your thoughts on paper. The body is made completely from micro-milled aluminum and is fitted with the revolutionary writing tip in Grafeex, an innovative material obtained through a revolutionary sintering process of individual graphite particles, which revolutionizes the concept of pencils. The Grafeex tip, in fact, guarantees a longer lasting experience of a normal pencil and can be replaced with a simple gesture. Smart is available in four colors: blue, red, green and titanium.*



Punta Grafeex  
Grafeex tip



Design Pininfarina

# SMART

## Maserati edition / pencil



### SCHEMA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiali corpo <i>Body material</i>	Alluminio anodizzato nero opaco <i>Matt black anodized aluminum</i>
Puntale <i>Tip</i>	Compound a base di grafite <i>Graphite Compound</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 153mm - Diametro 9mm <i>Length 152mm - Diameter 9mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	25gr <i>25gr</i>

Disponibile in 2 varianti / Available in 2 versions



Blu  
*Blue*  
920031354



Nero  
*Black*  
920031353



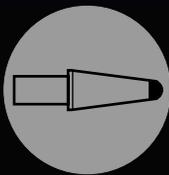
*pininfarina*

# CAMBIANO INK

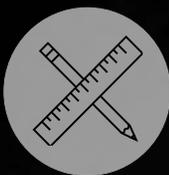
**Maserati edition / blue**

Scocca in alluminio, punta a sfera e inserti in legno massello. Pininfarina Cambiano, primo stilo e icona del progetto Pininfarina Segno, personalizzata in perfetto stile Maserati in un connubio tra finiture blu e nere, realizzate completamente a mano, che fanno da sfondo all'ormai inconfondibile tridente, a testimoniare esclusività e qualità made in Italy.

*Aluminum body, ballpoint and solid wood inserts. Pininfarina Cambiano, the first stylus and icon of the Pininfarina Segno project, customized in perfect Maserati style in a combination of blue and black finishes, completely handcrafted, that provide a background for the now distinctive trident, testifying to exclusivity and quality made in Italy.*



Punta a sfera  
Ball point



Design Pininfarina



# CAMBIANO INK

Maserati edition / blue



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Scocca in alluminio e inserti in legno verniciati <i>Aluminium body with painted wood inserts</i>
Puntale <i>Tip</i>	punta a sfera <i>Ballpoint</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 160mm - diametro 10mm <i>Lenght 160mm - diameter 10mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	39gr <i>39gr</i>

Disponibile in 1 variante / Available in 1 version



Ink blu  
*Ink blue*  
920031355

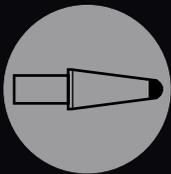


# CAMBIANO INK

## Maserati edition / ballpoint

Il primo strumento di scrittura ad inchiostro realizzato in esclusiva per il progetto Writing and Accessories di Maserati. In un perfetto equilibrio tra innovazione, purezza delle forme ed ergonomia nasce SLIDER un corpo in alluminio fresato con dettagli blu notte, tipico della casa Modenese.

*The first ink writing instrument created exclusively for the Maserati writing & accessories project. In a perfect balance between innovation, purity of form and ergonomics, is born the new SLIDER, with its body in milled aluminum with midnight blue details, typical of the Modenese house.*



Punta a sfera  
Ball point



# SLIDER

Maserati edition / ballpoint



## SCHEMA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio <i>Aluminium</i>
Puntale <i>Tip</i>	Punta a sfera <i>Ballpoint Ink</i>
Ricambio <i>Refill</i>	Pelikan G2 o compatibile <i>Pelikan G2 or compatible</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 160 mm - diametro 10 mm <i>Length 160 mm - diameter 10 mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	33gr <i>33gr</i>

Disponibile in 1 variante / Available in 1 version



Penna a sfera  
*Ballpoint*  
**MASBPSGR**



# NOTEBOOK

---

140 x 210 mm

Immaginate di mettere su carta i vostri pensieri senza abbattere un singolo albero, questo è "Maserati Notebook" in Stone Paper. Grazie alle qualità eco-friendly della polvere di roccia, propongono un'alternativa sostenibile alla classica carta in cellulosa. In questa edizione dedicata, la cover impreziosita dall'iconico Tridente Maserati, rende il Notebook unico ed inconfondibile.

*Imagine the pride of putting thoughts on paper without cutting down a single tree; this is the revolutionary force of "Maserati Notebook" in Stone Paper, thanks to the eco-friendly qualities of rock dust, that offer a sustainable alternative to the traditional cellulose paper. In the unmissable limited edition, the cover is adorned with the iconic Maserati Trident, granting The Notebook a signature unmistakable touch.*



# NOTEBOOK

140 x 210 mm



- carta realizzata con scarti di pietre / *paper made from stone waste*
- senza abbattere alberi / *without the felling of trees*
- senza prodotti chimici aggressivi / *without aggressive chemicals*
- senza utilizzare acqua / *without use of water*
- idrorepellente e resistenti agli strappi / *waterproof and tear-resistant*
- ridotta emissione di CO2 / *reduced CO2 emissions*



TREE FREE

RECYCLABLE

LESS ENERGY

LESS WATER

RESISTANT

WATERPROOF

LESS CO2

SAFE

STONE  PAPER

Disponibile in 2 varianti / *Available in 2 versions*



Giallo / Righe  
*Yellow / Ruled*  
**PNF1421MASEGI**



Grigio / Righe  
*Grey / Ruled*  
**PNF1421MASEGR**



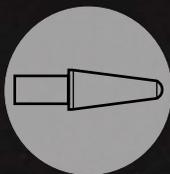
*pininfarina*

AERO

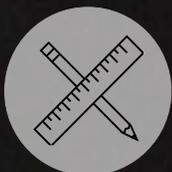
maserati

AERO: corpo futuristico realizzato con esclusivi materiali aerospaziali e forgiato secondo il principio di torsione, plasma la materia evocando il simbolo dell'infinito. In contrapposizione ad esso la base in pietra luce dell'iconico blu Maserati. Materiali diversi, opposti che si completano e si attraggono: uno strumento che supera la barriera del tempo esplorando nuove galassie espressive.

*AERO: futuristic body is made of exclusive aerospace-materials according to the principles of torque, which shapes the material and evokes the symbol of infinity. In contrast with it, the light stone base in the iconic Maserati blue. Opposite materials that complement and attract one another: a tool that surpasses the barrier of time to explore new galaxies of expression.*



Punta in Ethergraf®  
Ethergraf® tip



Design Pininfarina



# AERO

maserati



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio Aerospaziale <i>Aerospace Aluminium body</i>
Puntale <i>Tip</i>	Lega di metalli Ethergraf® <i>Ethergraf® metal alloy</i>
Materiale basamento <i>Basement material</i>	Basamento in cemento <i>Basement in concrete</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 160mm - diametro 10mm <i>Lenght 160mm - diameter 10mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	17gr <i>17gr</i>

Disponibile in 1 variante / Available in 1 version



Blu  
Blue  
**PNFAEROMAS**



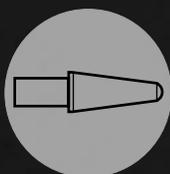


# PRIMINA

maserati

Primina Maserati creata in tre varianti colore: bianco, nero e blu. Versione small-size di Prima è uno strumento giovane e spiritoso, pensato per raccontare pensieri ed emozioni attraverso la particolare punta in Ethergraf. In questa speciale versione personalizzata dall'iconico Tridente Maserati.

*Primina Maserati is available in three colors: white, black and blue. Small-size version of Prima is a young and witty instrument, designed to tell stories of emotions and thoughts using the special Ethergraf tip. In this special version personalized with the iconic Maserati Trident.*



Punta in Ethergraf®  
Ethergraf® tip



# PRIMINA

maserati



## SCHEMA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Stelo in alluminio tornito <i>Turned aluminium</i>
Puntale <i>Tip</i>	Lega di metalli Ethergraf® <i>Ethergraf® metal alloy</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 113mm - diametro 10mm <i>Length 113mm - diameter 10mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	17gr <i>17gr</i>

Disponibile in 3 varianti / Available in 3 versions



Primina Nero  
*Primina Black*  
**FORPRMMASS**



Primina Bianco  
*Primina White*  
**FORPRMMASN**



Primina Blu  
*Primina Blue*  
**FORPRMMASB**

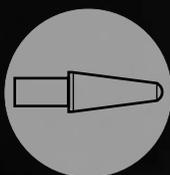


## Hai mai scritto con un profumo?

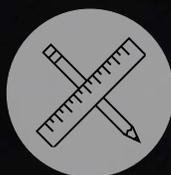
La Foresta dei Violini della val di Fiemme diventa protagonista della nuova collezione Pininfarina. Una Special Edition che dona una seconda vita agli abeti distrutti dalla tempesta Vaia del 2018. Recuperando il prezioso legno di abete musicale utilizzato dal Maestro Antonio Stradivari, Pininfarina Segno dà vita a un nuovo gioiello unico nel suo genere: Pininfarina Cambiano Essentia. L'iconica Pininfarina Cambiano arricchita da un'esclusiva essenza profumata, per creare un'esperienza di scrittura multisensoriale ed inconfondibile.

## *Have you even written with a fragrance?*

*The Violins' Forest of Val di Fiemme gains centre stage in the new Pininfarina Collection. A Special Edition whose purpose is to give a second life to the local fir trees, blown down by the Vaia storm in 2018. By recovering the precious fir wood, once chosen by Maestro Antonio Stradivari for his masterpiece violins, Pininfarina Segno adds a unique jewel to its range: Pininfarina Cambiano Essentia. A drop of exquisite scented fragrance comes to enrich the iconic Pininfarina Cambiano, to create a multisensory and unforgettable writing experience.*



Punta in Ethergraf®  
Ethergraf® tip



Design Pininfarina



# CAMBIANO

fino ad esaurimento scorte / while stock last

essentia



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Scocca in alluminio e inserti in legno di abete musicale <i>Aluminium body with fir inserts</i>
Puntale <i>Tip</i>	Lega di metalli Ethergraf® <i>Ethergraf® metal alloy</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 160mm - diametro 10mm <i>Length 160mm - diameter 10mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	39gr <i>39gr</i>

Disponibile in 1 variante / Available in 1 version



Legno di abete  
*Fir wood*  
**NPKRE01708**

*pininfarina*



metzung

”

Farina

Anniversary Editions

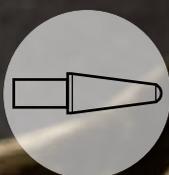
pininfarina

# CAMBIANO DANTE EXCLUSIVE

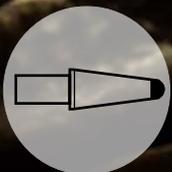
700th edition

Questo cofanetto esclusivo, elemento di punta della collezione Dante Alighieri, è un tributo al profilo più famoso della storia. Infatti, sull'astuccio in legno di cedro massello, è rappresentato il viso del Sommo Poeta, così come dipinto dal maestro Botticelli tra il 1480 e 1485. Proprio questo ritratto postumo ha reso inconfondibile in tutto il mondo il profilo del Poeta, creando una vera e propria icona universale. Disponibile sia in versione Ethergraf® con punta in lega di metalli, che ad inchiostro.

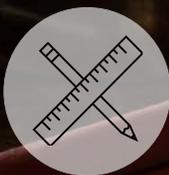
*This exclusive box, flagship item of the entire Dante Alighieri's collection, is a tribute to the most famous profile in history. In fact, on the solid cedar wooden case, is represented the iconic portrait of the Great Poet, as it was painted by the Italian Renaissance master Sandro Botticelli between 1480 and 1485. Just this posthumous portrait made unmistakable Dante's profile in the world, creating a universal icon. This item is available both in Ethergraf metal alloy version and ink ballpoint.*



Punta in Ethergraf®  
Ethergraf® tip



Punta a sfera  
Ball point



Design Pininfarina



# CAMBIANO DANTE EXCLUSIVE

fino ad esaurimento scorte / while stock last

700th edition



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

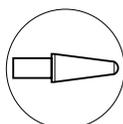
Materiale corpo <i>Body material</i>	Scocca in alluminio e inserti in legno di cedro <i>Aluminium body with cedar inserts</i>
Puntale <i>Tip</i>	Lega di metalli Ethergraf® o punta a sfera <i>Ethergraf® metal alloy or ballpoint</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 160mm - diametro 10mm <i>Length 160mm - diameter 10mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	39gr <i>39gr</i>

Cedro / Cedar

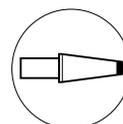
Disponibile in 2 varianti / Available in 2 versions



Alluminio  
*Aluminium*



Punta in Ethergraf®  
*Ethergraf® tip*  
**NPKRE01754**



Punta a sfera  
*Ball point*  
**NPKRE01755**

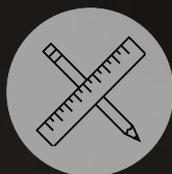
Inferno - Paradiso / 700th edition

**Inferno.** La selva oscura diventa il luogo simbolo in cui Dante si smarrisce, un'allegoria del peccato in cui ogni uomo può perdersi nel suo cammino durante questa vita. L'iconica Pininfarina Cambiano nella versione Tales from Divina Commedia, raffigura l'illustrazione della famosissima selva del disegnatore e litografo Gustave Dorè.

**Paradiso.** Il luogo dove le anime penitenti giungono al termine del percorso di espiazione dei peccati. L'eden è rappresentato come una divina foresta spessa e viva in cui soffia una brezza leggera prodotta dal ruotar delle sfere celesti. La preziosa base in legno di cedro massello di Pininfarina Cambiano è arricchita dall'illustrazione che Gustave Dorè fa di questo spazio. Disponibile sia in versione Ethergraf® con punta in lega di metalli, che ad inchiostro.

**Hell.** The Dark Forest becomes the iconic place where Dante goes missing, an allegory of the sin in which every man can get lost on his own life. The iconic Pininfarina Cambiano in the Tales from Divina Commedia version, shows the illustration of the famous forest by the draftsman and lithographer Gustave Dorè.

**Heaven.** The place where penitent souls arrive at the end of the path of expiation of sins. Eden is represented as a divine forest, thick and alive, in which blows a light breeze produced by the rotation of celestial spheres. The precious base in solid cedar wood by Pininfarina Cambiano is enriched by Gustave Dorè's illustration of this space. Available both in Ethergraf® version with metal alloy tip and in ink version.



Design Pininfarina



# CAMBIANO

fino ad esaurimento scorte / while stock last

Infero - Paradiso / 700th edition



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Scocca in alluminio e inserti in legno di cedro <i>Aluminium body with cedar inserts</i>
Puntale <i>Tip</i>	Lega di metalli Ethergraf® o punta a sfera <i>Ethergraf® metal alloy or ballpoint</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 160mm - diametro 10mm <i>Length 160mm - diameter 10mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	39gr <i>39gr</i>

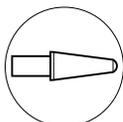
Cedro / Cedar



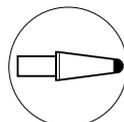
Alluminio  
*Aluminum*

### INFERNO

Disponibile in 2 varianti / Available in 2 versions



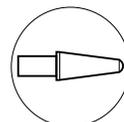
Punta in Ethergraf®  
*Ethergraf® tip*  
**NPKRE01750**



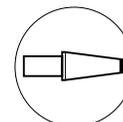
Punta a sfera  
*Ball point*  
**NPKRE01752**

### PARADISO

Disponibile in 2 varianti / Available in 2 versions



Punta in Ethergraf®  
*Ethergraf® tip*  
**NPKRE01751**



Punta a sfera  
*Ball point*  
**NPKRE01753**

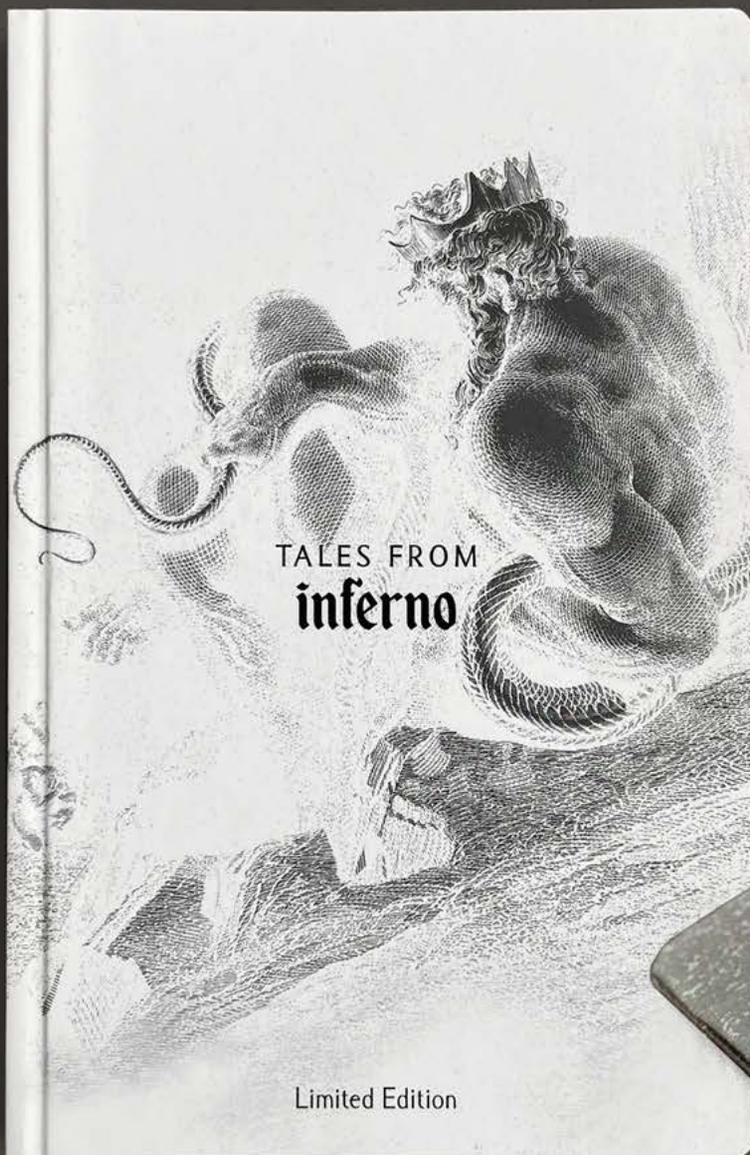
Inferno / 700th edition

In **Sostanza** forma e funzione si incontrano naturalmente e armoniosamente, rendendola facile nell'assemblaggio e migliore in termini di sostenibilità. Sostanza Inferno: è formata da due componenti, il corpo principale che ospita la mina e l'anello che scorre esternamente, comprimendo il corpo nella sua parte finale che è attraversata da una fessura. Qui nella versione Inferno con corpo bruciato a "fiamma viva" che ne carbonizza lo strato superficiale e con anella in argento placcato oro.

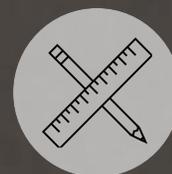
*In **Sostanza** shape and function meet naturally and harmoniously. Sostanza is the product of a synthesis, having removed all mechanisms that make up a classic lead-holder, making it easy to assemble and better in sustainability terms. Sostanza Inferno: it consists of two components, the main body that houses the graphite lead and the ring that flows externally, compressing the body in its final part which is crossed by a slot. Here in the Inferno version with an "living flame" burned body that carbonizes the surface layer and with a silver ring gold plated.*

**Notebook Inferno:** cover rigida soft touch con chiusura ad elastico racchiude 128 pagine bianche realizzate in Stone Paper, alternativa eco-friendly alla normale carta di cellulosa.

***Notebook Inferno:** soft touch hard cover with elastic closure encloses 128 white pages made of Stone Paper, an eco-friendly alternative to normal cellulose paper.*



Punta in Grafite  
Graphite tip



Design Studio Sostanza



# SOSTANZA e NOTEBOOK

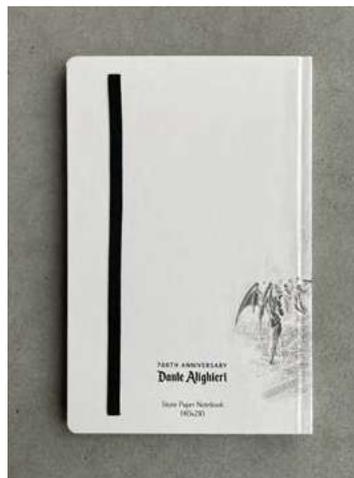
fino ad esaurimento scorte / while stock last

Inferno / 700th edition



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Corpo in legno con anella in argento placcata oro <i>Body in wood, with a silver ring gold plated</i>
Puntale <i>Tip</i>	Mina in grafite diam. 2mm <i>Graphite lead (diam. 2mm)</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 150mm - diametro 6mm - 11mm <i>Length 150mm - diameter 6mm - 11mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	6-8gr <i>6-8gr</i>



140 x 210 mm

STONE  PAPER



TREE FREE



RECYCLABLE



LESS ENERGY



LESS WATER



RESISTANT



WATERPROOF



LESS CO2



SAFE

### SOSTANZA INFERNO

Disponibile in 1 variante / Available in 1 version



Ciliegio fiammato  
*Flamed cherry*  
**STZ001IN**

### NOTEBOOK INFERNO

Disponibile in 1 variante / Available in 1 version



Notebook / pagina bianca  
*Notebook / plain*  
**PNF1421PLIN**

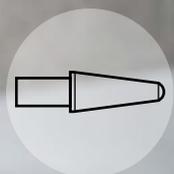
*pininfarina*

# CAMBIANO

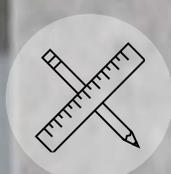
## Raphael Urbinas / 700th anniversary

Raffaello in quanto figlio d'arte, impara fin da piccolo che la bellezza non è un concetto astratto ed istintivo, bensì il risultato di approfonditi studi e della cura di ogni dettaglio. Osserva i grandi artisti dell'epoca e riesce a coglierne i segreti, per poi superarli con il suo grande senso dell'equilibrio e della composizione. Il pittore Divino. Raffaello è un uomo di immensa cultura, abbinata ad una straordinaria capacità esecutiva e tecnica. È proprio nell'utilizzo del colore che il suo talento trova il massimo risalto. Pininfarina Segno, celebra i 500 anni dalla scomparsa del grande maestro con un'edizione esclusiva Pininfarina Cambiano Raphael Urbinas. Soggetti monocromatici compongono immagini apparentemente caotiche, che vengono rivelate dall'utilizzo di due filtri cromatici. L'interazione con l'oggetto diventa un gioco di ricerca e sorpresa: la lente nasconde i dettagli dello stesso colore ed evidenzia i dettagli del complementare.

*Raffaello, as a child of art, learns from an early age that beauty is not an abstract and instinctive concept, but the result of in-depth studies and attention to every detail. He observed the great artists of the time and was able to grasp their secrets and then overcome them with his great sense of balance and composition. The Divine painter. Raphael is a man of immense culture, combined with an extraordinary executive and technical ability. It is precisely in the use of colour that his talent finds the greatest prominence. Pininfarina Segno, celebrates 500 years since the great master's death with an exclusive Pininfarina Cambiano Raphael Urbinas edition. Monochromatic subjects compose apparently chaotic images, which are revealed by the use of two colour filters. The interaction with the object becomes a game of research and surprise: the lens hides the details of the same colour and highlights the details of the complementary.*



Punta in Ethergraf®  
Ethergraf® tip



Design Pininfarina

R.

RAPHAEL VRBINAS



500TH ANNIVERSARY



# CAMBIANO

fino ad esaurimento scorte / while stock last

Raphael Urbinas / 700th anniversary



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Scocca in alluminio e inserti in legno di cedro <i>Aluminium body with cedar inserts</i>
Puntale <i>Tip</i>	Lega di metalli Ethergraf® <i>Ethergraf® metal alloy</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 160mm - diametro 10mm <i>Lenght 160mm - diameter 10mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	39gr <i>39gr</i>

Disponibile in 1 variante / Available in 1 version



Alluminio  
*Aluminum*  
**NPKRE01722**



# PIUMA

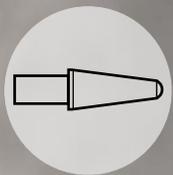
## Raphael Urbinas / 700th anniversary

### La Firma Celata

Piuma è uno strumento di scrittura realizzato interamente in legno, con una forma dinamica, che ricorda una piuma d'oca. In questa edizione speciale che include un esclusivo cofanetto regalo, la firma manoscritta dell'artista, quasi completamente nascosta ad occhio nudo, viene rivelata attraverso una lente polarizzata incorporata nel supporto da scrivania. L'interazione diventa un gioco di ricerca e sorpresa: proprio come Raffaello era solito fare con l'uso dei colori vivaci.

### The Hidden Signature

*Piuma is a writing instrument made totally in wood, with a dynamic shape, reminiscent of a quill. In this special edition, including an exclusive gift box, the artist's handwritten signature, almost completely hidden to the naked eye, is revealed through a polarized lense, built-in the desk holder. The interaction becomes a game of research and surprise: just as Raphael was usual to do with the use of vivid colors.*



Punta in Ethergraf®  
Ethergraf® tip



*R.*  
RAPHAEL VRBINAS  
—  
500TH ANNIVERSARY

fino ad esaurimento scorte / while stock last

**Raphael Urbinas** / 700th anniversary



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Stelo in legno di acero naturale <i>Stem in maple wood</i>
Puntale <i>Tip</i>	Lega di metalli Ethergraf® <i>Ethergraf® metal alloy</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 155mm - diametro 10mm <i>Length 155mm - diameter 10mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	7gr <i>7gr</i>

Disponibile in 1 variante / Available in 1 version

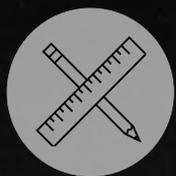


Legno di acero naturale  
*Natural maple wood*  
**NPKRE01723**

## Leonardo Drawing / 500th limited

Questa edizione limitata di Pininfarina Cambiano celebra il genio leonardesco nel suo approccio scientifico al disegno. L'osservazione dei fenomeni naturali e la loro rappresentazione su carta, è per Da Vinci uno strumento di conoscenza trasversale, che collega con naturalezza discipline tra loro molto distanti. Artista, scienziato, ingegnere e umanista, Leonardo aveva una personalità poliedrica alimentata da una curiosità sempre in evoluzione. Il suo famoso Autoritratto ed il Ritratto di donna sono stati ricostruiti secondo l'andamento in espansione di una spirale logaritmica. Questa figura matematica, emblema del rapporto aureo, è ricorrente in natura, dalla struttura di una semplice conchiglia alla forma delle galassie, ed è simbolo universale di perfezione.

*This Pininfarina Cambiano limited edition celebrates Leonardo's genius in his scientific approach to drawing. According to Da Vinci, the observation of natural phenomena and their representation on paper is an instrument of knowledge able to naturally connect disciplines that are very distant from each other. Artist, scientist, engineer and humanist, Leonardo had a multifaceted personality nourished by an ever-evolving curiosity. His seemingly un-math-related famous Self-Portrait and Portrait of a Woman were actually realized according to the expanding pattern of a logarithmic spiral. This mathematical figure, emblem of the golden ratio, is recurrent in nature, from the structure of a simple shell to the shape of galaxies, and it is a universal symbol of perfection.*



Design Pininfarina



Nel segno di Leonardo



Leonardo Drawing / 500th limited



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

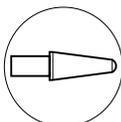
Materiale corpo <i>Body material</i>	Scocca in alluminio e inserti in legno di cedro <i>Aluminium body with cedar inserts</i>
Puntale <i>Tip</i>	Lega di metalli Ethergraf® o punta a sfera <i>Ethergraf® metal alloy or ballpoint</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 160mm - diametro 10mm <i>Length 160mm - diameter 10mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	39gr <i>39gr</i>

Cedro / Cedar

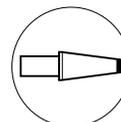


Alluminio  
*Aluminum*

Disponibile in 2 varianti / Available in 2 versions



Punta in Ethergraf®  
*Ethergraf® tip*  
**NPKRE01683**



Punta a sfera  
*Ball point*  
**NPKRE01688**



# PIUMA

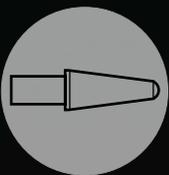
500th limited

Nei primi anni del Cinquecento Leonardo dedicò attenzione allo studio del volo e al progetto di una macchina volante. Pensò di produrre un trattato sul volo diviso in quattro capitoli. Il trattato non fu mai completato ma, nei primi mesi del 1505, scrisse parte del Codice sul volo degli uccelli, conservato presso la Biblioteca Reale di Torino, nel quale si proponeva di comprendere il segreto del volo.

La riflessione su questi testi lasciati da Leonardo, ha portato alla creazione di Piuma, uno strumento da scrittura realizzato completamente in legno, dalla forma dinamica, che rimanda alla penna d'oca e agli studi sul volo. Piuma appoggia in costante equilibrio sul suo baricentro grazie al piedistallo in acciaio specchiato attraverso il quale è riflessa la firma speculare del maestro.

*In the early 1500s Leonardo devoted attention to the study of flight and the design of a flying machine. He thought of producing a treatise on flight divided into four chapters. The treatise was never completed but, at the beginning of 1505, he wrote part of the Codex on the Flight of Birds, kept in the Biblioteca Reale of Turin, whose purpose was to understand the secret of flight.*

*The reflections on these texts left by Leonardo, led to the creation of Piuma, a writing instrument made entirely of wood, with a dynamic shape, which reminds the shape of goose feather and studies on flight. Piuma rests in constant equilibrium on a mirrored steel pedestal through which the mirror signature of the master is reflected.*



Punta in Ethergraf®  
Ethergraf® tip



Nel segno di Leonardo



# PIUMA

500th limited



## SCHEMA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Stelo in legno di pero evaporato <i>Stem in evaporated pear wood</i>
Puntale <i>Tip</i>	Lega di metalli Ethergraf® <i>Ethergraf® metal alloy</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 155mm - diametro 10mm <i>Length 155mm - diameter 10mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	7gr <i>7gr</i>

Disponibile in 2 varianti / Available in 2 versions



Legno di acero naturale  
*Maple wood*  
**NPKRE01691**

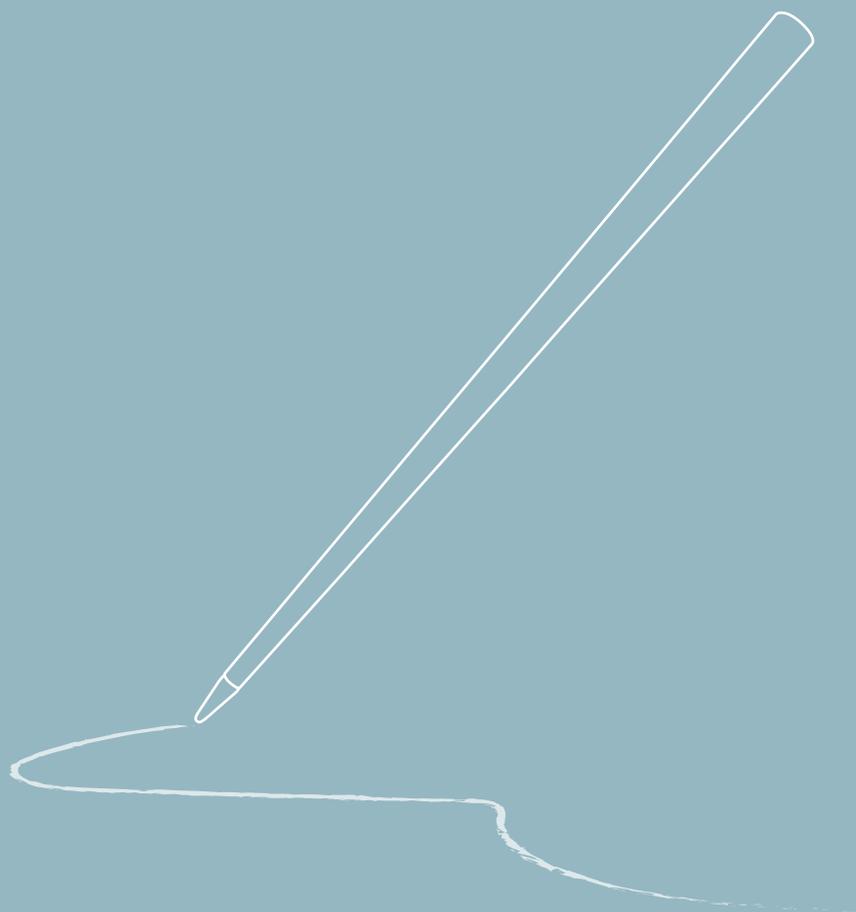


Legno di pero evaporato  
*Evaporated pear wood*  
**NPKRE01680**



# Brands we like collection

*“Prodotti selezionati da Pininfarina Segno  
per l'eccellenza nel design e nell'innovazione”*



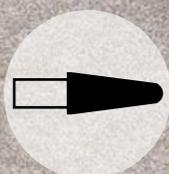


# MODULA

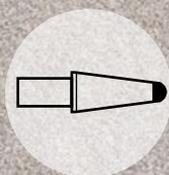
multifunction ink - graphite stylus

Modula è l'ultima nata nella collezione Forever. Uno stilo multifunzione, nato dalla collaborazione con il designer Luigi Trenti, con la particolarità di avere una doppia punta. Svitando i vari moduli si potrà utilizzare sia nella versione con punta in grafite che con punta ad inchiostro. Modula può essere composta in differenti modi fino ad accorciarla, eliminando una delle due punte, ottenendo uno strumento più versatile. Disponibile in tre varianti colore: blu, nera e rossa.

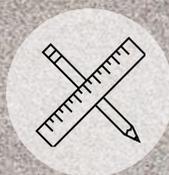
*Modula is the latest addition to the Forever collection. A multifunctional stylus, born from the collaboration with the designer Luigi Trenti, with the particularity of having a double tip. By unscrewing the various modules, it can be used both in the version with graphite tip and with ink tip. Modula can be composed in different ways up to shortening it, eliminating one of the two points, obtaining a more versatile instrument. Available in three color variants: blue, black and red.*



Punta GrafeeX  
GrafeeX tip



Punta a sfera  
Ball point



Design Luigi Trenti

# MODULA

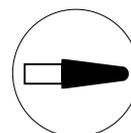
multifunction ink - graphite stylus



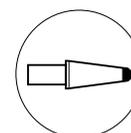
## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio anodizzato <i>Anodized aluminum body</i>
Puntale <i>Tip</i>	Punta Grafeex e punta a sfera <i>Grafeex tip and Ballpoint Ink</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 150 mm - diametro 6 mm <i>Length 150 mm - diameter 6 mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	22gr <i>22gr</i>

Stilo multifunzione inchiostro e grafite  
*Multifunction ink - graphite stylus*



Punta Grafeex  
*Grafeex tip*



Punta a sfera  
*Ballpoint*

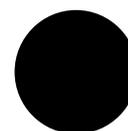
Disponibile in 3 varianti / *Available in 3 versions*



Rosso  
*Red*  
NPKRE01791



Blu  
*Blue*  
NPKRE01790



Nero  
*Black*  
NPKRE01789

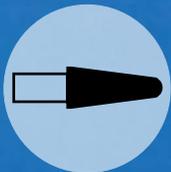


## La rivoluzione nel mondo della matita

GrafeeX, è un materiale innovativo ottenuto attraverso un rivoluzionario processo di sinterizzazione di singole particelle di grafite. Il risultato è un compound 4.0 che rivoluziona il concetto di matita pur mantenendone i tratti distintivi. La punta GrafeeX, montata su uno stelo in alluminio nero opaco, abbinato ad una clip dal design unico, garantisce una durata ben oltre quella di una normale matita e può essere sostituita con un semplice gesto. Un elegante sleeve in cuoio riciclato, con impunture cucite a mano, rende GrafeeX everyday use: per i tuoi appunti, sketch, o semplicemente per trasferire pensieri su carta. Clip disponibile in sei diversi colori: rosso, arancione, giallo, verde, blu e viola. Design made in Italy.

## The pencil world revolution

*GrafeeX, is an innovative material obtained through a revolutionary process of sintering individual graphite particles. The result is a brand new compound that changes the concept of pencil while maintaining its distinctive features. The GrafeeX tip, assembled on a matte black aluminum stem, combined with a uniquely designed clip, guarantees a durability far beyond the one of a normal pencil and can be replaced with a simple gesture. An elegant sleeve hand-stitched, in recycled leather, makes GrafeeX a perfect daily companion: for your notes, for your sketches, or simply to transfer ideas on paper. Clip available in six different colors: red, orange, yellow, green, blue and purple. Designed in Italy.*



Punta GrafeeX  
GrafeeX tip





## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio verniciato <i>Painted aluminium</i>
Puntale <i>Tip</i>	Compound a base di grafite <i>Graphite Compound</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 152mm - Larghezza 12mm <i>Length 152mm - Width 12mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	26gr <i>26gr</i>



Disponibile in 6 varianti / Available in 6 versions



Blu  
*Blue*  
GFX001BL



Rosso  
*Red*  
GFX001RO



Giallo  
*Yellow*  
GFX001GI



Verde  
*Green*  
GFX001VE



Arancione  
*Orange*  
GFX001AR



Viola  
*Purple*  
GFX001VI



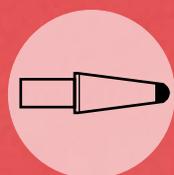
grafeeX

GRAFEEX

ballpoint

Grafeex pencil è piaciuta così tanto nella versione matita, che non abbiamo resistito a creare anche una versione Ink. Stesso design ma punta diversa. Stelo in alluminio nero opaco, abbinato ad una clip dal design unico. Minimal e divertente, disponibile in sei diversi colori.

*We liked Grafeex pencil so much and we couldn't resist creating an Ink Edition as well. Same design but different tip. A matt black aluminium stem is combined with a unique design clip. Minimal and playful Grafeex Ink is available in six different colors.*



Punta a sfera  
Ball point





Gli sleeve sono con le impunture nere per tutte le varianti colore. Disponibile su richiesta.  
*Sleeves are with black stitching for all color variants. Available upon request.*

## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio verniciato <i>Painted aluminium</i>
Puntale <i>Tip</i>	Punta a sfera <i>Ink ballpoint</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 152mm - Larghezza 12mm <i>Lenght 152mm - Width 12mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	22gr <i>22gr</i>



Disponibile in 6 varianti / Available in 6 versions



Blu  
*Blue*  
GFX002BL



Rosso  
*Red*  
GFX002RO



Giallo  
*Yellow*  
GFX002GI



Verde  
*Green*  
GFX002VE



Arancione  
*Orange*  
GFX002AR



Viola  
*Purple*  
GFX002VI



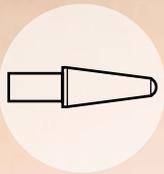


## L'eleganza ha una nuova dimensione

Senza limiti come una matita e unica come solo un oggetto di design può essere, PRIMA è l'esemplare che ha dato vita alla linea Forever Made in Italy. Con il suo stelo allungato di forma conica e sottile, il primo strumento in grado di scrivere senza necessità di inchiostri né di ricariche si caratterizza per la sua eleganza. Arrivato sul mercato nel 2012, nello stesso anno, ottiene una menzione speciale a Grandesign Etico Award.

## *Elegance has a new dimension*

*Limitless like a pencil and unique like only a design object can be, PRIMA is the specimen that brought the Forever Made in Italy line to life. The first instrument capable of writing with neither ink nor refills is characterized by its elegance, with a thin, elongated and conical barrel. Upon reaching the market in 2012 it obtained a special mention at the Grandesign Etico Awards the same year.*



Punta in Ethergraf®  
Ethergraf® tip



Design Sergio Mori





## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio 6060 <i>6060 Aluminium</i>
Puntale <i>Tip</i>	Lega di metalli Ethergraf® <i>Ethergraf® metal alloy</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 180mm - diametro 10mm <i>Length 180mm - diameter 10mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	20gr <i>20gr</i>



Disponibile in 9 varianti standard e 2 lusso / Available in 9 versions and 2 luxury



Titanio  
*Titanium*  
NPKRE01567



Argento  
*Silver*  
NPKRE01565



Oro  
*Gold*  
NPKRE01570



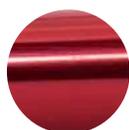
Rame  
*Copper*  
NPKRE01569



Ruggine  
*Rust*  
NPKRE01568



Bronzo  
*Bronze*  
NPKRE01566



Rosso  
*Red*  
NPKRE01509



Nero  
*Black*  
NPKRE01502



Blu  
*Blue*  
NPKRE01510

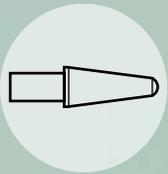


## Emozioni che prendono vita

Nove tonalità, nove emozioni da vivere tra la carta e la realtà: dal progetto PRIMA nasce PRIMINA, una versione small-size, giovane e spiritosa, pensata per raccontare pensieri ed emozioni attraverso il colore. Ogni gradazione ci regala un diverso messaggio, trasformando PRIMINA nello strumento ideale per esprimere la propria personalità o per un regalo carico di significati.

## *Emotions that come to life*

*Nine shades and nine emotions to experience between paper and reality: from the PRIMA project comes PRIMINA, a small, young and spunky version intended to express thought and emotion through color. Every gradation gives a different message, transforming PRIMINA into the perfect instrument for expressing one's own personality or for giving as a meaningful gift.*



Punta in Ethergraf®  
Ethergraf® tip



Design Sergio Mori



# PRIMINA



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Stelo in alluminio tornito e verniciato <i>Turned aluminium colour sprayed</i>
Puntale <i>Tip</i>	Lega di metalli Ethergraf® <i>Ethergraf® metal alloy</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 113mm - diametro 10mm <i>Length 113mm - diameter 10mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	17gr <i>17gr</i>



Disponibile in 3 varianti / Available in 3 versions



Bianco  
*White*  
NPKRE01556P



Nero  
*Black*  
NPKPE020



Argento  
*Silver*  
NPKRE01650

Anniversary Edition



Primina Leonardo  
*Primina Leonardo*  
NPKRE01699





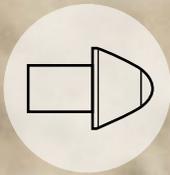
# CUBAN

## Le atmosfere coloniali incontrano il design

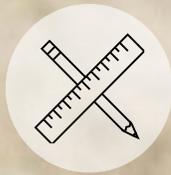
Il calore del legno, le suggestioni dei Caraibi, la dinamicità della forma. Cuban è tutto questo: un'evocazione, una commistione di stili, uno strumento fatto per sorprendere fin dal primo utilizzo. Modellato dalle mani di sapienti maestri artigiani con legno d'acero, questo prezioso Stilo è racchiuso in un tubo in alluminio: un simbolico sigaro cubano che sarebbe stato perfetto per esprimere i pensieri di Ernest Hemingway.

## *Colonial atmospheres meet design*

*The warmth of wood, the connotation of the Caribbean, the dynamism of the shape. Cuban is all of this: an evocation, a blend of styles, an instrument made to surprise at first use. Crafted in maple wood by the hands of knowledgeable master artisans, this precious stylus is sealed in an aluminum tube: a symbolic Cuban cigar that would have been perfect for expressing the thoughts of Ernest Hemingway.*



Punta in Ethergraf®  
Ethergraf® tip



Design Sergio Mori



# CUBAN

fino ad esaurimento scorte / while stock last



## SCHEMA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Legno di acero, cedro o multistrato <i>Maple wood, cedar wood, plywood</i>
Puntale <i>Tip</i>	Lega di metalli Ethergraf® <i>Ethergraf® metal alloy</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 100mm - diametro 20mm <i>Lenght 100mm - diameter 20mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	29gr <i>29gr</i>

Disponibile in 3 varianti / Available in 3 versions



Acero  
*Tobacco*  
**NPKRE01520**



Cedro  
*Cedar*  
**NPKRE01537**



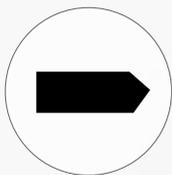
Multistrato  
*Multilayer*  
**NPKRE01521**

## L'oggetto da scrittura ricaricabile

Ha il calore di una matita in legno ed è ergonomica e ricaricabile come un portamina. In Sostanza forma e funzione si incontrano naturalmente e armoniosamente, è il prodotto di una sintesi, essendo stati eliminati tutti i meccanismi che compongono un classico portamina, rendendola facile nell'assemblaggio e migliore in termini di sostenibilità. E' formata da due componenti, il corpo principale che ospita la mina e l'anello che scorre esternamente, comprimendo il corpo nella sua parte finale che è attraversata da una fessura. Legno, argento e grafite, sono i materiali che le attribuiscono naturalezza al tatto e ne rendono piacevole l'uso.

## The object for a refillable writing

*Sostanza represents the rechargeable writing object in its functional and aesthetic dimension. It has the warmth of a wooden pencil and is ergonomic and refillable like a lead-holder. In Sostanza shape and function meet naturally and harmoniously. Sostanza is the product of a synthesis, having removed all mechanisms that make up a classic lead-holder, making it easy to assemble and better in sustainability terms. It consists of two components, the main body that houses the graphite lead and the ring that flows externally, compressing the body in its final part which is crossed by a slot. Wood, silver and graphite are the materials that give it naturalness to the touch and make its use pleasant.*



Punta in Grafite  
Graphite tip



Design Studio Sostanza



# SOSTANZA

pencil



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Corpo in legno con anella in argento <i>Body in wood, with a silver ring</i>
Puntale <i>Tip</i>	Mina in grafite diam. 2mm <i>Graphite lead diam. 2mm</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 150mm - diametro 6mm - 11mm <i>Length 150mm - diameter 6mm - 11mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	6-8gr <i>6-8gr</i>

Disponibile in 2 varianti / Available in 2 versions



Ciglioglio  
*Cherry wood*  
**STZ001CI**



Amaranto  
*Amaranth*  
**STZ001AM**

Sostanza Pen è una penna a sfera ricaricabile dallo spirito romantico e ingegneristico. I due elementi che la caratterizzano hanno forma complementare e si avvolgono l'uno sull'altro in una sorta di abbraccio. Quando i profili combaciano la punta viene estratta, viceversa quando si allontanano.

L'inusuale meccanismo è anche protagonista estetico del pezzo e, anziché essere nascosto all'interno, viene evidenziato e impreziosito dalla doppia finitura superficiale. Il bilanciamento del peso e la silhouette rastremata offrono un'esperienza di scrittura gratificante anche in lunghe sessioni.

*Sostanza Pen is a refillable ballpoint pen with a romantic and ingenious spirit. Its two elements have complementary shapes and wrap around each other in a kind of embrace. When the profiles match the tip is pulled out, and the reverse when they move apart. The unusual mechanism is also the aesthetic focus of the piece: instead of being hidden inside, it is highlighted and embellished by the double surface finish. The weight balance and tapered silhouette offer a rewarding writing experience even in long sessions.*



Punta a sfera  
Ball point



# SOSTANZA

pen



## SCHEDA TECNICA / TECHNICAL SHEET

Materiale corpo <i>Body material</i>	Alluminio anodizzato <i>Anodized aluminium</i>
Puntale <i>Tip</i>	Punta a sfera <i>Ink ballpoint</i>
Dimensioni corpo <i>Body dimensions</i>	Lunghezza 145mm - Larghezza 17mm <i>Length 145mm - Width 17mm</i>
Peso corpo <i>Body weight</i>	22gr <i>22gr</i>

Disponibile in 2 varianti / Available in 2 versions



Argento  
*Cloudy silver*  
**STZ002SR**



Nero  
*Shadow black*  
**STZ002BK**





*pininfarina*  
*Segno*

WRITING & ACCESSORIES

**SIGNATURE S.r.l.**

Via P.Frisi, 70 - 48124 - RAVENNA, ITALY

T. +39 0544 590510

F. +39 0544 1960232

P.IVA 02595930393

[pininfarinasegno.it](http://pininfarinasegno.it)

[shop.pininfarina.it](http://shop.pininfarina.it)